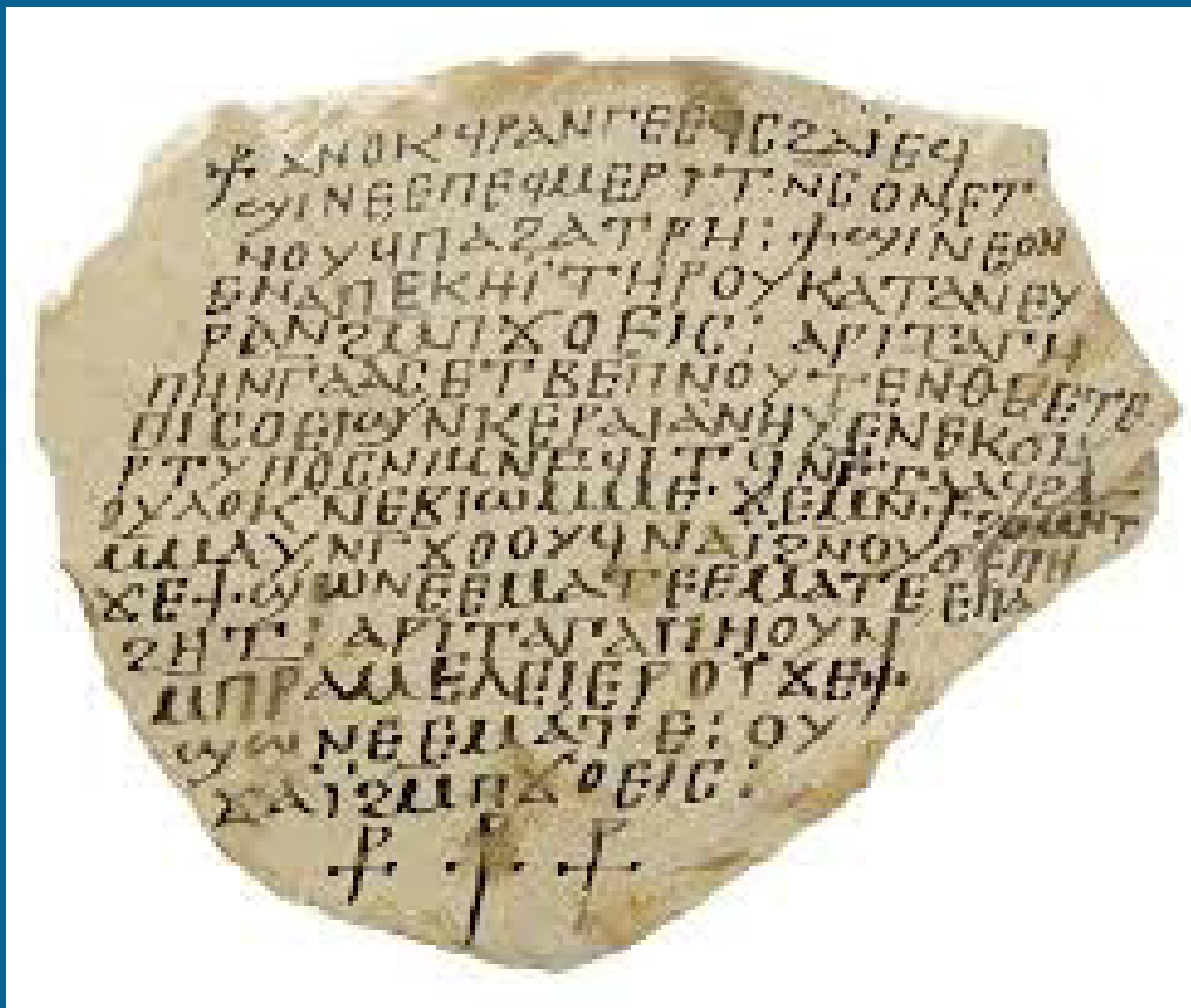


28  
FEVRIER  
2019  
10H

ROMA  
PIAZZA  
NAVONA, 62

SALLE DE  
SÉMINAIRE



# (Dé)composer un écrit : approches philologiques, codicologiques et épigraphiques des fragments

Séminaire “Fragments, fragmentations”

Séance coordonnée par Olivia Adankpo-Labadie et Pierre Chambert-Protat

RENSEIGNEMENTS : [HTTPS://SEMEIFR.HYPOTHESES.ORG/](https://semeifr.hypotheses.org/)